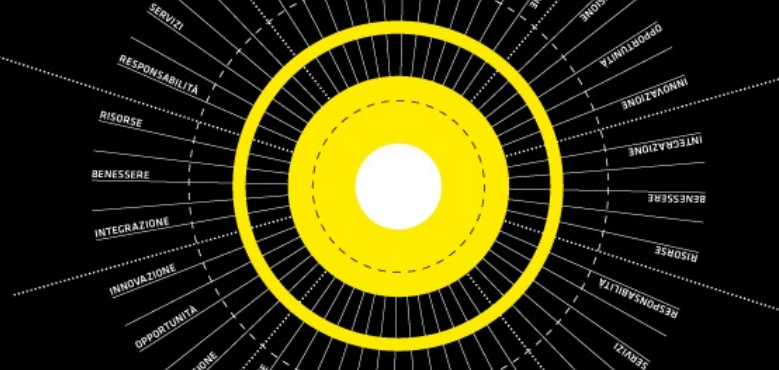


# DA IDEA NASCE COSA

Primo concorso di idee  
per la qualità della vita a Torino



## CONCORSO DI IDEE / PROPOSTA PERSONE NON GIURIDICHE

Idee e capacità per il Piano Regolatore Sociale di Torino  
*Condividere l'innovazione. Mettere al centro persone e famiglie. Mobilitare le risorse.*

*Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".*

*\* I contenuti di questo progetto sono pubblicati sotto licenza Creative Commons*



### PROPONENTE

Dottorssa Enza Cristiana Reina (referente per il collettivo **Space on Sail** -  
<http://spaceonsail.wordpress.com>)  
Telefono: +39 0118190713 - mob: +39 3492237689  
e-mail: [spaceonsail@gmail.com](mailto:spaceonsail@gmail.com)

### TITOLO DELL'IDEA

#### **EXPLORING DEMOCRACY – Esplorando la Democrazia**

*un percorso partecipato per attivare una riflessione etico-politica alla luce degli eventi che coinvolgeranno la Città di Torino per la celebrazione del 150° anniversario dell'Unità nazionale e in armonia con le attività della Biennale della Democrazia.*

### AMBITO DI INTERVENTO

**Culturale:** creazione di una maggiore consapevolezza del territorio attraverso un'analisi della storia sociale, delle trasformazioni della collettività e delle loro connessioni con l'area urbana.

**Formazione, Didattica:** coinvolgimento delle scuole secondarie di secondo grado presenti sul territorio e lezioni su tecniche grafiche (ideazione/realizzazione di un logo)...

### AREA TERRITORIALE DI INTERVENTO

Area metropolitana: Città di Torino.

Localizzazione del progetto: quartieri dove negli anni siano mutati i luoghi rappresentativi, tessuti urbani definiti con i rispettivi sistemi di relazione pubblica. Piazze e vie che per natura e sviluppo storico siano state centri di aggregazione propositiva, isolati simbolici all'interno della struttura di quartiere con strutture di valore sociale e di riferimento culturale riconosciuto.

### BREVE DESCRIZIONE

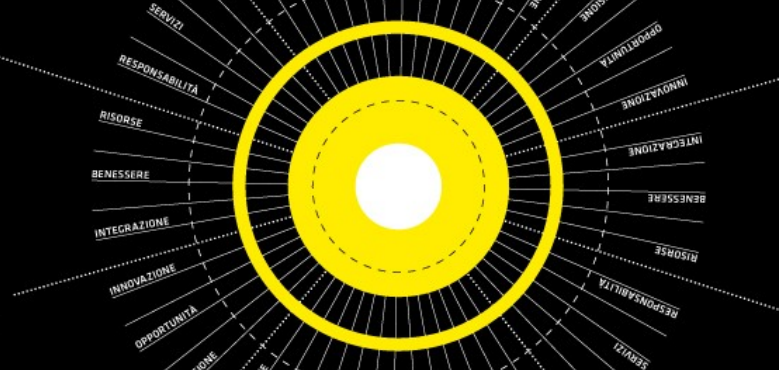
*La città è la maestra dell'uomo [Simonide di Ceo]*

**EXPLORING DEMOCRACY – Esplorando la Democrazia** ha una struttura a moduli e si suddivide in 3 fasi operative.

Si rivolge in modo trasversale a tutti gli abitanti della Circostrizione ospitante (cittadinanza, referenti di comunità straniera, mondo associativo)

# DA IDEA NASCE COSA

Primo concorso di idee  
per la qualità della vita a Torino



- **Modulo 1: *Identificazione di un itinerario tematico nel contesto della Circoscrizione ospitante.***

Con il contributo dei partecipanti il percorso è finalizzato a individuare gli spazi rappresentativi di un processo partecipativo e/o di un valore simbolico ai fini del confronto democratico (o per aspetti “storici” attribuiti dalla comunità stessa o perché informalmente riconosciuti come tali).

L’azione mira a individuare l’evoluzione della percezione delle tematiche oggetto dell’analisi (partecipazione democratica, scambio dialogico...) e la ripercussione del cambiamento sugli spazi fisici del quartiere.

- **Modulo 2: *Ideazione Logo***

I partecipanti vengono formati sulle modalità di creazione di un logo identificativo dei luoghi risultati “esemplari” e invitati, grazie al supporto di due esperti di design, alla sua realizzazione. Il logo è strumento di riconoscibilità territoriale, sintesi visiva e frutto di una volontà collettiva; diventa evocativo dei valori che ne hanno generato la progettazione.

Il logo viene riprodotto su vari supporti e esposto nei luoghi individuati, ha la finalità di rappresentare simbolicamente una “**Certificazione di Qualità**” in linea con i parametri di democraticità riconosciuti dai partecipanti.

- **Modulo 3: *Riflessioni per la definizione di un sistema di valori e per la determinazione di regole “condivise” della partecipazione democratica.***

Il modulo prevede la realizzazione di uno (o più) incontri finalizzati a stimolare una pubblica riflessione su temi oggetto dell’indagine.

## Restituzione:

Al termine delle attività, sulla base delle esperienze acquisite e delle esigenze sollevate dai partecipanti, viene valutata la modalità più consona a rappresentare le fasi del percorso intrapreso, i risultati conseguiti e le potenzialità future.

## ORGANIZZAZIONI POTENZIALMENTE INTERESSATE

- Assessorato alla Cultura e al 150° dell'Unità d'Italia
- Assessorato alle Risorse Educative
- Assessorato alle Politiche per l'Integrazione
- Istituti scolastici secondari di secondo grado
- Singole Circoscrizioni della Città di Torino
- Ecomusei urbani (EUT)
- Museo Arte Urbana di Torino (MAU)
- Fondazione Sandretto Re Rebaudengo
- Progetto “Eco e Narciso” della Provincia di Torino
- Libera Piemonte
- Università degli Studi di Torino
- Enti di Formazione
- Gruppi informali
- Cooperative sociali
- Associazioni culturali
- Esercenti e gestori di servizi sul territorio.